

NAXOS Online Libraries für Bibliotheken

Streaming-Services für klassische Musik, Jazz und Hörbuch

Öffentliche und wissenschaftliche Bibliotheken können ihren Nutzern die NAXOS Online Libraries jetzt auch über Munzinger Online anbieten. Die NAXOS Online Libraries stellen den Nutzern klassische Musik, Jazz, Hörbücher und Videos im Streaming-Verfahren zur Verfügung.

Was sind die NAXOS Online Libraries?

Die NAXOS Online Libraries bieten ihren Nutzern online im Streaming-Verfahren Zugang zu Audio- und Videoinhalten vieler Musik- und Hörbuch-Labels. Alle Medien werden detailliert erfasst mit Cover, Werktitel, Komponisten, Interpreten, Autoren, Rollen bzw. Instrumente der Interpreten und innerhalb der Datenbanken verlinkt. Diese Online-Enzyklopädien sind eine wichtige Erweiterung Ihres Online-Angebotes.

NAXOS über Munzinger – die Vorteile:

- Zugriff für registrierte Bibliothekskunden – unabhängig von den Öffnungszeiten der Bibliothek – täglich rund um die Uhr
- Anmeldung bzw. Authentifizierung und Recherche über Munzinger Online, das Streaming erfolgt über das NAXOS Online-Portal – auch von zu Hause aus (Remote Access)
- mehrere gleichzeitige Nutzer
- Katalogdaten für den OPAC

Wofür?

Recherche, Forschung, Information, Hörgenuss

Welche Systemvoraussetzungen?

Die Player der NAXOS Online Libraries basieren auf der Computersprache HTML5 und funktionieren ohne Einschränkungen in allen gängigen Browsern.

Inhalte und Eigenschaften

- **NAXOS Music Library (NML):**
Über 2,5 Million Titel/Tracks von mehr als 162.000 CDs und 940 Musiklabels – die ganze Welt der klassischen Musik in einem Webportal – Standard- und Nischenrepertoires
- **NAXOS Music Library Jazz (NMLJ):**
Über 236.000 Titel/Tracks von mehr als 20.000 CDs und 520 Jazz-Labels
- **NAXOS Music Library World (NMLW):**
Über 180.000 Titel/Tracks von mehr als 15.000 CDs und 350 Weltmusik-Labels
- **NAXOS Video Library (NVL):**
Über 3.600 Videos, Untertitel in mehr als fünf Sprachen
- **NAXOS Spoken Word Library (NSWL):**
Über 1.500 literarische Werke als Hörbuch, 30 Textkategorien, Lesezeichenfunktion inkl. CD-Cover, Booklet- und Infotexte

Kontakt

Naxos Deutschland ist Ihr Ansprechpartner für inhaltliche Fragen:

René Zühlke

Naxos Deutschland Musik & Video Vertriebs-GmbH

Gruber Straße 70, 85586 Poing

Telefon: +49 8121 22919-14

E-Mail: rz@naxos.de

www.naxos.de

Munzinger stellt die technische Infrastruktur (Remote Access, Katalogdaten etc.) zur Verfügung und ist für Vertrag und Rechnungslegung zuständig.

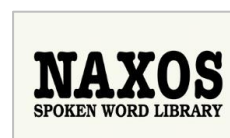
Munzinger-Archiv GmbH

Albersfelder Str. 34, 88213 Ravensburg

Telefon: +49 751 76931-0

E-Mail: box@munzinger.de

www.munzinger.de



NAXOS Music Library

Logout Deutsch Barrierefreiheit Stichwortsuche Erweiterte Suche

WELCOME TO THE NEW NML

more info ...

Neue Alben-Vorschläge

J.S. BACH
JOHANNES-PASSION
Bach, J.S.: St. John Passion, BWV 245 [Oratorio] (J. Nielsen, Stutzman, Ahnsjö, Neubeuern Choral Society.

CELLO RECITAL
Siranossian, Astrig - BOULANGER, N. / CARTER, E. / GLASS, P. / JONES, Q. (Dear

WINTER NIGHT - Traces in the Snow (Tina Guo, Leo Z)

Bach
ORGAN COMPOSITIONS
BACH, J.S.: Organ Compositions, Vol. 7 - BWV 564, 565, 567, 568, 587, 588, 770 (Sokol)

CELLO RECITAL
Capuçon, Gautier - DEBUSSY, C. / MONTE, V. / MONNOT, M. / RICHTER, M. / SATIE, E. /

HELL, Thom / ULVO, Andreas: Christmas Songs

Paris Boulevard
For the Love of Paris (Paris)

Vocal Recital (Soprano)
Said, Fatma - BERLIOZ, H. / BIZET, G. / FALLA, M. de / GAUBERT, P. / RAVEL, M. (El

MON RÊVE FAMILIER
Janina Ruh & Boris Kusnezov

HANDEL, G.F.: Music for the Royal Fireworks / Concerto a due cori No. 3 / Berenice (New York Philharmonic,

IN PARADISUM
Choral Concert: Schoia Cantorum of the Cardinal Vaughan Memorial School - CAMERON, J. / MOZART,

THE NEW ORGAN
Organ Recital: Reymaier, Konstantin / BACH, J.S. / ELGAR, E. / KARG-ELERT, S. / LEFÈBRE-WELY, L. (The

CD-Zähler 159,379
Track-Zähler 2.427.541
am 22 November 2020

NAXOS Music Library

Logout Deutsch Barrierefreiheit Stichwortsuche Erweiterte Suche

WELCOME TO THE NEW NML JAZZ

more info ...

Neue Alben-Vorschläge

HEAVY HITTERS
Bluet, Steffen / TOUGHOUD, Vincent, Happy Hitters

LIVE AT THE WATTS JAZZ FESTIVAL, Vol. 1

BACK TO BACH
COLLECTIF / TRYBONIA, Back to Bach

DR. CORE - Jazz in the Nebennack

PUKLICHON - Terms in His Own Sweet Time

BRIAN, Robert / NETWORK / GORGUNK, Aves Point

QUARTET - Music in the Latest Way

WE KNOW - Jaxxon / Revival of the Rain

TRANSATLANTIC JAZZ - SEXTET / Transatlantic Jazz Sextet

ARTHUR HINDER - STATIC

CD-Zähler 142,919
Track-Zähler 191.044
am 19 November 2020

NAXOS Music Library

Logout Deutsch Barrierefreiheit Stichwortsuche Erweiterte Suche

WELCOME TO THE NEW NML WORLD

more info ...

Neue Alben-Vorschläge

Cumbhala - Castles of Indian Sand

RIK - Tales of Indian Sand

TABOR - Gopak

MOHAMAD MAZAL - Masters of Music (The New World)

HUSAIN - Husain of the Past

GOPAL - Back to the Roots

MEREMA - New World Custom

SUMMER SECRET - Summer Secret

UM MEID - Um Meid

OPEN - Open

OPEN - Open

PUENTE - Puente

CD-Zähler 142,919
Track-Zähler 191.044
am 19 November 2020

NAXOS SPOKER WORD LIBRARY

Suche

Neuerwerbungen

Full Tilt is the inspiring true story of Devla Murphy's 1963 journey from Ireland to India on a bicycle

Northanger Abbey (Unabridged)

Sense and Sensibility (Unabridged)

The Imitation of Christ (Unabridged)

The Mortal Darfur (Unabridged)

The Mortal Darfur (Unabridged)

Englische Titel (12.486)

- Anthologies / Collections
- Arts
- Biographies
- Business
- Chamber Music
- Children's Classics
- Classical
- Classical Fiction
- Fiction
- Great Events and Tales
- Historical Document
- History
- Interpreters

naxos videolibrary

Home | Contents and Programs | Labels | Composers | Artists | Production Personnel | Playlists | Advanced Search | Help

RAMEAU, J.-P.: Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, ou Les dieux d'Égypte (Les) [Opera] (Opera Lafayette, 2014)

00:00 / 02:59

Cast

Composers: Rameau, Jean-Philippe
Librettor/Text Author: Cahuzac, Louis de
Conductor: Rippon, Ryan
Orchestra: Opera Lafayette Orchestra
Ensemble: Palazzini, Dario
Chorus: Opera Lafayette Chorus

Casopov: Liu, Francois
L'Amour: Ballou, Kelly
L'Hymen: Garmick, Leticia Spitzer
Le Grand Prêtre: Siano, William
Myrrine / Memphis: Betschler, Ingrid
Orchestra / Orke. Daboso, Carlos
Osiris / Ananias: Thompson, Jeffrey
Un Berger égyptien: Brifffield, Ryan
Un plieur: Sheehan, Jason

Set/Stage Designers: Kachman, Misha
Costume Designer: Benti, Jennifer Tardiff
Lighting Designer: Ellis, Colin E.
Choreographer: Curtan, Sean